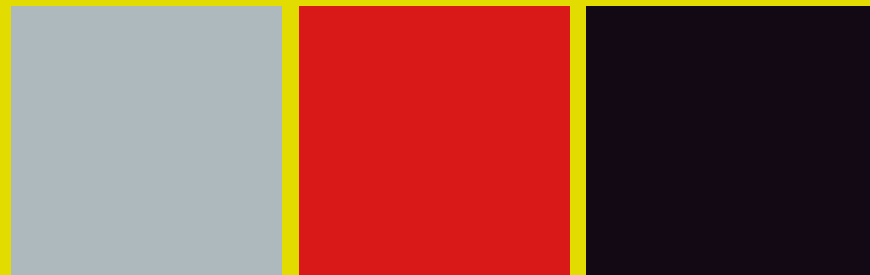


ÉVÉNEMENT BACH



LA CHAUX-DE-FONDS SALLE DE MUSIQUE DU 9 AU 25 MARS

VE 9 MARS	20H15	KENNETH WEISS clavecin Enregistrement RSR Espace 2	BACH Variations Goldberg JE 8 MARS À 20H15 au Club 44 de La Chaux-de-Fonds, conférence introductive « Discussion autour des Variations Goldberg »
DI 11 MARS INTRODUCTION	17H 16H15	NOUVEL ENSEMBLE CONTEMPORAIN, RAHEL CUNZ violon, direction PIERRE-ALAIN MONOT En coproduction avec le Nouvel Ensemble Contemporain	STRAVINSKI Octuor pour vents, DENISOV Es ist genug : Variations sur un thème Bach, BERG Concerto pour violon « À la mémoire d'un Ange »
VE 16 MARS	20H15	TRIO HANTÁI (traverso, clavecin et viole de gambe) COUPERIN, LECLAIR, MARAIS, TELEMANN, BACH, RAMEAU	
DI 18 MARS	17H	L'ORCHESTRE DE CHAMBRE DE GENÈVE, MARIE-CLAUDE CHAPPUIS mezzo soprano, FRANÇOIS VOLPÉ percussion, DAVID GREILSAMMER direction et piano En coproduction avec L'Orchestre de Chambre de Genève	KATHARINA ROSENBERGER <i>peripher</i> , création mondiale pour percussions et orchestre de chambre RAMEAU Extraits d'Opéras, SCHUBERT Symphonie L'Inachevée, SCHÖNBERG Trois Pièces pour orchestre de chambre, MOZART Airs de concert
VE 23 MARS	20H15	CAMERATA BERN, ANDRÁS SCHIFF piano, direction ERICH HÖBARTH Enregistrement RSR Espace 2	BACH Concertos en la majeur et ré mineur, HINDEMITH les 4 Tempéraments, HONEGGER Prélude arioso et fuguette sur le nom de Bach
DI 25 MARS INTRODUCTION	17H 16H15	ORCHESTRE DU XVIII^e SIÈCLE, CAPPELLA AMSTERDAM, direction FRANS BRÜGGEN Avec Athmos Hôtel et Hôtel Club	Solistes : Anders Dahlin L'Évangéliste, Thomas Oliemans Jésus, Lisa Larsson soprano, Michael Chance alto, Marcel Beekman ténor, André Morsch basse BACH Passion selon saint Jean

BILLETTERIE

Av. Léopold-Robert 27-29
La Chaux-de-Fonds
Tél. : 032 967 60 50
www.musiquecdf.ch

Théâtre du Passage
Passage Max.-de-Meuron 4
Neuchâtel
Tél. : 032 717 79 07